

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
«ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ» АКЦИОНЕРЛІК ҚОҒАМЫ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ӨРЛЕУ»

СЕРТИФИКАТ

Тасқулова Ақсулу Рахмановна

Осы сертификат

Настоящим подтверждает, что

(тегі, аты, әкесінің аты / фамилия, имя, отчество)

Развитие профессиональных компетенций учителя русского языка и литературы

прошел(ла) курсы повышения квалификации на тему / тақырыбында

06.09 - 17.09.2021 ж (80 сағат)

в объеме часов / сағат көлемінде біліктілікті арттыру курстарынан өткенін растайды

Директор филиала
АО «НЦПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ӨРЛЕУ»

колы/подпись

Л.Искакова

аты-жөні/Ф.И.О.

« 17 » 09 2021

жыл
года

Тіркеу нөмірі
Регистрационный номер

№ 0461614





Қазақстан Республикасы
Білім және Ғылым министрлігі
Адами әлеуетті дамыту басқармасы

СЕРТИФИКАТ

Осы сертификат
Настоящим подтверждает, что

Тасқунова Ақсұлу Рахмановна
(тегі, аты, әкесінің аты / фамилия, имя, отчество)

«Жаңартылған білім мазмұны аясында инклюзивті және орта білім беру ұйымдарында тың инновациялық әдіс-тәсілдер»
(Новые инновационные подходы в организации инклюзивного и среднего образования в контексте обновления образования)

прошел(ла) курсы повышения квалификации на тему / тақырыбында

біліктілігін арттыру курстарының білім беру бағдарламасы

24.02.2021-16.03.2021 ж. (72 сағат)

в объеме часов / сағат көлемінде біліктілікті арттыру курстарынан өткенін растайды

«ДАМУ» Республикалық

педагогикалық-психологиялық

дамыту орталығының директоры

Handwritten signature

қолы/подпись

М. Нурымбетов

аты-жөні / Ф.И.О

М.О.

М.П.

Берілген күні: « 16 » 03

Дата выдачи:

2021 жыл

года

Тіркеу нөмірі

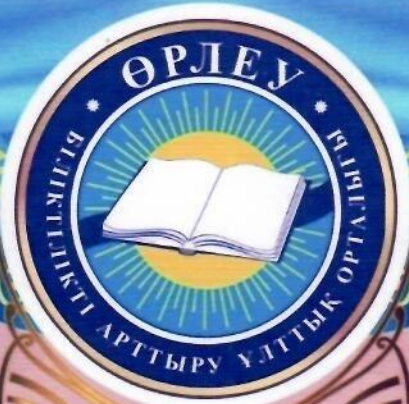
Регистрационный номер

№ 8036

Түркістан облысы

2021 жыл





ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ

«ӨРЛЕУ» БАҒО» АҚФ ТҮРКІСТАН ОБЛЫСЫ ЖӘНЕ ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ
БОЙЫНША ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРДІҢ БІЛІКТІЛІГІН
АРТТЫРУ ИНСТИТУТЫ

МАДАҚТАМА

*Жае ұрпаққа сапалы білім,
сапалы тәрбие берудегі игілікті
істер мен шығармашылық
ізденістер танытқан белсенділігі мен
кәсіби шеберлігі үшін*

Түркістан облысы, Келес ауданы

№52 ЖОББМ орыс тілі мен әдебиеті мұғалімі

ТАСКУЛОВА АКСУЛУ РАХМАНОВНА

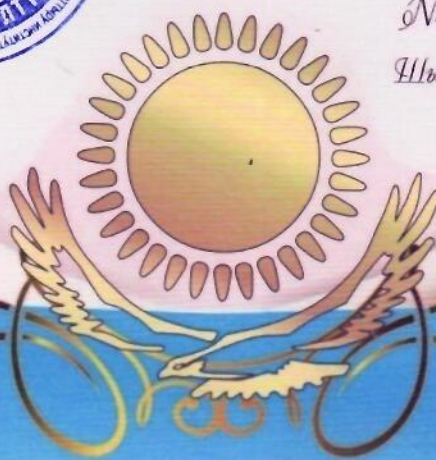
марапатталады



Искакова Инфектор

№ 453

Шымкент, 2021





МАДАҚТАМА

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ Ы.АЛТЫНСАРИН АТЫНДАҒЫ
ҰЛТТЫҚ БІЛІМ АКАДЕМИЯСЫНЫҢ ҚОЛДАУЫМЕН,
ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫ
ӘДІСТЕМЕЛІК ОРТАЛЫҒЫНЫҢ ЖЫЛДЫҚ
ЖОСПАРЫНА СӘЙКЕС Ы.АЛТЫНСАРИННІҢ
180 ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙЫ АЯСЫНДА
«Ы.АЛТЫНСАРИН: ҰЛТТЫҚ ПЕДАГОГИКА, МЕТОДОЛОГИЯ»
АТТЫ АРАЛАС ФОРМАТТА АЙМАҚТЫҚ
ОНКҮНДІКТІҢ ІС-ШАРАЛАРЫН ҰЙЫМДАСТЫРУДА
БЕЛСЕНДІЛІК ТАНЫТҚАНЫ ҮШІН

*Түркістан облысы Жетісай ауданы
№52 С. Бегалин атындағы ж.о.м-ның
орыс тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі
Тасқулова Азғұлу Рахмановна*

МАРАПАТТАЛАДЫ



Шымкент қаласы
Әдістемелік орталығының
директоры

М. Медетбекова

Жамбыл облысы әкімінің
білім басқармасының
оқу-әдістемелік кабинетінің
басшысы

Ш.Усерова



Қызылорда облыстық
оқу орталығы
(әдістемелік кабинет)
директоры

С.Асқаров



Түркістан облысы
Әдістемелік орталығының
директоры

А.Турсынбаев

СЕРТИФИКАТ

о прохождении курса

Таскулова Аксулу Рахмановна

2 сағат көлемінде

«Online Mektep платформасы: бәрі мұғалімдер мен сынып жетекшілері үшін»
бағдарламасы бойынша оқудан өтті.

прошел(-ла) обучение по программе

«Платформа Online Mektep: все для учителя и классного руководителя»
в объеме 2 часов.

Тимур Муктаров

«Bilim Land» ЖШС директоры
Директор ТОО «Bilim Land»



Берілген күні/
Дата выдачи:

22.10.2022

BMG

№ 506007





БІЛІМ ШЫҒЫ
ҚОҒАМДЫҚ БІРЛЕСТІГІ



ПРЕЗИДЕНТТІК
"ЖАС ҰЛАН"
ЖАСТАР ҰЙЫМЫ



ДИПЛОМ

III ОРЫН

ТАСКУЛОВА АКСУЛУ РАХМАНОВНА

Орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі
Түркістан облысы, Келес ауданы
"№52 С Бегалин атындағы жалпы орта мектебі"
коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Мектепке дейінгі, орта, техникалық және кәсіптік білім беру
ұйымдары педагог қызметкерлерінің кәсіби біліктілігі мен
шеберлігін арттыру мақсатында өткізілген

"ЕҢ БІЛІМДІ ПЕДАГОГ-2024"

республикалық сайысының жеңімпазы болғаны үшін

МАРАПАТТАЛАДЫ



"Білім шығы" қоғамдық
бірлестігінің төрайымы
Б.А.Есен



Президенттік "Жас Ұлан"
жастар ұйымының төрағасы
Р.Алтынбеков



Тіркеу №246199
Күні 01.05.2024

Қазақстан Республикасы



АЛҒЫС ХАТ

ТАСКУЛОВА АКСУЛЛУ РАХМАНОВНА

Жас ұрпаққа заман талабына сай сапалы білім беріп,
2-11 сынып оқушылары арасында үштілділік бойынша ұйымдастырылған
республикалық "АЛТЫН ҚЫРАН - ЕРЕКШЕ ДАРЫН ИЕСІ"
зияткерлік байқауына шәкірт дайындап, өз білімін жоғары деңгейде
сынап көруіне бағыт-бағдар беріп,
жеңімпазға жетекшілік еткені үшін марапатталалы

"Білім шыны"
қоғамдық бірлестігінің
төрайымы



Б.Есен

Президенттің "Жас Ұлан"
жастар ұйымының
төрағасы



А.Амиртаев



Тіркеу: №35886

Күні: 24.12.2021 жыл

Шымкент, 2021



АЛҒЫС ХАТ

ТАСКУЛОВА АКСУЛУ РАХМАНОВНА

Жас ұрпакқа заман талабына сай сапалы білім беріп,
2-11 сынып оқушылары арасында үштілділік бойынша ұйымдастырылған
республикалық "АЛТЫН ҚЫРАН - ЕРЕКШЕ ДАРЫН ИЕСІ"
зияткерлік байқауына шәкірт дайындап, өз білімін жоғары деңгейде
сынап көруіне бағыт-бағдар беріп,
жеңімпазға жетекшілік еткені үшін марапатталады



Тіркеу: №61556
Күні: 25.12.2021 жыл

Шымкент, 2021



"Білім шыны"
коғамдық бірлестігінің
төрайымы

Б.Есен



Президенттік "Жас Ұлан"
жастар ұйымының
төрағасы

А.Амиртаев

Тіркеу нөмірі: 0000200



СЕРТИФИКАТ

«САМҒАУ» РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК ОРТАЛЫҒЫ

Қазақстан Республикасы Ақпарат және Қоғамдық
даму министрлігі KZ19VPRY00058954 куәлігі

«САМҒАУ ҮЗДІК ТӘЛІМГЕРІ» Республикалық ғылыми-әдістемелік шығармашылық
бағыттағы журналына өз тәжірибесімен бөлісіп педагогикалық материал ұсынғаны үшін

Масқұлова Сәсқұл

МАРАПАТТАЛАДЫ

Бас редактор: Қайрат Есенбекұлы



Алматы 2023

ВИДЫ ТВОРЧЕСКИХ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Таскулова Ақсұлу

Түркістан облысы, Келес ауданы

«№52 С.Бегалин» атындағы ЖОББМ

Орыс тілі мен әдебиеті пән мұғалімі

В условиях гуманизации образования, когда главной задачей школы является разностороннее и гармоничное формирование личности школьника, раскрытие его творческих способностей, вопросы развития самостоятельной письменной речи учащихся приобретают особое значение.

Во-первых, внутри учебной деятельности самостоятельной письменной речи отводится особое структурное место и функциональное значение (в возрасте шести-семи лет у детей начинают формироваться навыки письменной речи).

Во-вторых, развитие самостоятельной письменной речи совершенствует мыслительную деятельность, устную речь, память, внимание, воображение, волю, эмоциональную сферу младшего школьника. Письменная речь регулируется рядом психических функций (память, внимание, функция контроля и оценки), которые способствуют развитию личности и определяют уровень ее развития.

В-третьих, самостоятельная письменная речь позволяет младшему школьнику обратиться к своему внутреннему миру, который отражается в его письменных работах. В самостоятельной письменной речи учащихся формируется способность выражать свои переживания, мысли, чувства, свой духовный мир. Письменная речь является инструментом в постижении школьником своего «Я» и Вселенной.

В-четвертых, процесс и продукт самостоятельной письменной речевой деятельности позволяет изучить, охарактеризовать школьника не только как субъекта этой деятельности, но и как личность. Наибольшими возможностями для раскрытия школьником себя как личности в процессе образования обладает именно работа по развитию самостоятельной письменной речи. Известный советский психолог Л.С. Выготский утверждал, что в процессе культурного развития ребенка происходят мощные благодатные изменения в его личности благодаря овладению письменной речевой деятельностью.

Высшим уровнем развития письменной речи учащихся является творческая работа, предполагающая высокую степень активности младших школьников и их познавательной самостоятельности. Цель творческих упражнений — создание своего, нового, оригинального, на основе предложенного учителем или подобранного учащимися материала. Творческое письменное выражение мысли — один из видов речемыслительной деятельности человека, в которой проявляется высшая степень речевой активности. Творческие письменные работы оживляют уроки, увлекают самих учеников мыслеречевой деятельностью, нередко вносят элемент соревнования.

Наиболее эффективным методом включения школьников в творческую деятельность на уроке является самостоятельная работа учащихся, направленная на выполнение различных текстовых упражнений под руководством учителя, но без его непосредственного участия. При этом методе работы учитель ставит вопросы, направляет деятельность учащихся, предлагает исходный материал, на основе которого школьники создают творческую работу. Учащиеся анализируют материал, формулируют задание, с учетом которого выполняют упражнение, самостоятельно контролируют и оценивают работу.

Рассмотрим некоторые виды творческих письменных упражнений, повышающих активность, самостоятельность учащихся и способствующих развитию мыслительных операций (анализ, синтез, нахождение сходств и различий, обобщение и систематизация, объяснение и доказательство) за счет систематического использования антиципации (предопределения, предвосхищения учащимися содержания, видов и результатов предстоящей учебной деятельности); целенаправленного и интенсивного развития словесно-логического мышления и устной речи.

Неисчерпаемые запасы творчества кроются в лексике русского языка, в его фразеологии — в семантизации слов, в исследовании их образования и этимологии, в анализе оттенков значений и особенностей употребления слов в тексте. Языковой анализ художественного текста — это всегда исследование, всегда творчество. Как увлекает детей изучение пословиц и поговорок, крылатых слов!

Работа с пословицами

Задача: обогатить речь детей пословицами; учить уместно употреблять их в различных речевых ситуациях.

На таких уроках дети выполняют задания:

- собирать пословицы на какую-нибудь тему;
- продолжить пословицы:

Детям раздать карточки, где даны начало и конец пословицы. Те, у кого написано начало, читают по очереди вслух. Откликается тот, у кого продолжение пословицы. Учащиеся объясняют смысл полученной пословицы.

- закончить историю пословицей (читать какой-нибудь текст, а закончить пословицей);
- придумать небольшие рассказы по двум пословицам, по выбору;
- нарисуй к пословице картинку;
- сочини сам пословицу.

Работа с загадками

Задача: дать сведения об изобразительных средствах языка, учить сочинять загадки с использованием сравнений и олицетворений.

Сначала на первых уроках разобрать, как построена загадка. Дети приходят к выводу, что в загадке предмет описан, указаны его признаки. Но признаки указаны не прямо, а с намеком.

Затем дети сами пытаются сочинять загадки, основанные на сравнении.

Сочинение сказки

Задача: учить сочинять сказку по данному началу, коллективно составленному плану, опорным словам.

Дети еще в первом классе знают, чем отличается сказка от рассказа. Предметы в сказке оживляются. В сказке присутствуют волшебство, чудесные превращения и приключения.

-Сегодня мы сочиним сказку про маленькую тучку. Наша сказка так и будет называться «Сказка про Тучку»

- Наша сказка будет состоять из трех частей. В первой части расскажем о том, как появилась Тучка на небе, во второй части – о приключениях маленькой Тучки, в третьей – о том, как она вернулась в свой дом.

Можно дать начало сказки:

-Высоко-высоко в небе, на самой вершине горы стоял Тучкин домик. (Дети описывают домик).

-В домике жили мохнатые снежинки. Они веселились и танцевали. Наконец им захотелось прогуляться полетать по небу.

(Так ведется дальнейшая работа).

Задаем вопросы, дети отвечают. И так коллективно сочиняется сказка. Дети дома оформляют ее. Во II-III классах дети сами сочиняют самостоятельно.

Сочинение стихотворения

Задача: сформировать у учащихся представление об особенностях стихотворной речи, учить сочинять стихи.

Сначала детей знакомим, чем же проза отличается от стихотворения. Детей приводим к выводу, что стихи отличаются ритмом, рифмой, выразительностью, яркостью, краткостью, точностью.

- Игра «Кто больше подберет рифм».

Подберите как можно больше рифмующихся слов к словам:

Пирожок – рожок, горшок...

Даль – медаль, жаль, печаль...

Грач - плеч, передач, циркач...

- Игра «Скажи в рифму».

Читаем стихотворение, а дети договаривают последнее, подходящее по смыслу слово, обязательно в рифму.

На ромашку у ворот опустился вертолет-

Золотистые глаза. Кто же это?

- Игра «Сочините последнюю строчку в стихотворении»

Снегирек

Сел на ветку снегирек.

Брызнул дождик - он промок,

Ветерок, подуи слегка,

(обсуши нам снегирька.)

- Сочинение стихотворения под руководством учителя, затем самостоятельно.

Упражнение на выбор слов

- На доске предложение. Под моими ногами тихо белые снежинки.

□ Шумели

- ☐ Шелестели
- ☐ Трещали
- ☐ Скрипели
- ☐ Шуршали

Какое слово больше подходит?

• При выполнении такой работы необходимо пользоваться «словариком синонимов и антонимов»

Дети сами составляют некоторые группы синонимов:

красивый
пригожий
прекрасный
очаровательный изящный
хорошенький
прелестный
симпатичный

Они раскрывают значения этих слов. Составляют с ними предложения.

Кроссворды. Составление кроссвордов тоже основано на знаниях учащихся по определённой теме, требует находчивости, сообразительности, богатого словаря.

Крылатые слова

Дети раскрывают их смысл, находят, откуда, из какого художественного произведения они взяты.

Битый небитого везёт.

По щучьему велению по моему хотению.

У разбитого корыта.

Хоть видит око, зуб неймёт.

Работа с фразеологизмами

Дётся, например, изображение кошки.

Какие фразеологизмы можете подобрать про кошку?

Дети с помощью фразеологических словарей находят фразеологизмы.

- Живут как кошка с собакой.
- Между ними чёрная кошка пробежала.

Сочинение

При подготовке писать сочинения - описания, можно провести такую работу. Например, тема «Зима». Дети должны подобрать как можно больше прилагательных.

Снежинки - ажурные, причудливые, пушистые, искусные.

Небо - лазурное, изумрудное, голубое.

Тишина - торжественная, мёртвая, таинственная.

Солнце - янтарное, золотистое

Тени от деревьев - лиловые, фиолетовые.

На тему «весна» я даю существительные: дети эти предметы охарактеризуют.

Берёзки - молодые, белоствольные, зеленокудрые.

Ручейки - говорливые, хрустальные...

Птички - певчие...

Облака - бирюзовые...

Травка - молодая...

Затем дети пишут сочинение.

К творческим работам относятся работа с разными словарями; разные виды сочинений:

Сочинение – повествование;

Сочинение – повествование с элементами описания;

Сочинение – описание;

Сочинение - рассуждение;

Сочинение заметок в газету

Выпуск стенной газеты и т.д.

Это далеко не все виды творческих письменных упражнений, которые может использовать учитель при обучении русскому языку. На уроке можно выделить 5—7 минут для проявления творчества учащихся: «Даже небольшое сочинение — это средство самовыражения личности школьника, его мыслей, знаний, чувств, стремлений.



Қазақстанның білім беру порталы
www.bilimportal.kz, 2022 год

ЖАРИЯЛАУ ТУРАЛЫ КУӘЛІК

Бұл куәлік растайды
Таскулова Аксулу

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

"№52 Бегалин атындағы ЖООББМ"

Түркістан облысы, Келес ауданы

Педагогикалық порталдың ресми сайтында оқу-әдістемелік
құрал жарияланғаны туралы

Материалдың атауы/ тақырыбы:
Круглый год

Порталдың сайтындағы жариялаудың веб-адресі
<https://bilimportal.kz/baza-materialov/doc-22272>

Порталдың бас
редакторы



Оспанова А. Н.